

Πρόσωπα:

Τρυγαίος: Γρηγοροπούλου Βάσω
Ερμής: Παλιός Αντώνης
1^{ος} Υπηρέτης: Τσέλα Χρήστος
2^{ος} Υπηρέτης: Καλατζής Δημήτριος
Α Κόρη: Ντζοΐδου Μαρία
Β Κόρη: Περράκη Ελένη
Γιός: Κολοβός Δημήτριος
Ειρήνη: Καράλη Δήμητρα
Πόλεμος: Τσίτσηρας Σίμος
Τάραχος: Κόρο Παναγιώτης
Δρεπανοπώλης: Παπαγεωργίου Δημήτριος
Οπλοπώλης: Μπόσγας Ιωάννης
Παιδί: Μπάλλα Λορέντσο

Χορός (που αποτελείται κυρίως από γεωργούς):

Λάμπου Μαρία
Λύτρα Μαρίνα
Μπακοστέργιος Γεώργιος
Κατσαΐτη – Βασιλείου Ηλέκτρα
Κατσιμπας Νικόλαος
Τρίγκας Δημήτριος
Τζουραμάνη Βάϊα
Τρίγκα Αριστέα
Ιωακείμ Αθανάσιος
Σκάρλας Ανάργυρος
Μπουκούρ Αντριάννα
Γκλαντζόνη Σταυρούλα

16^ο
ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ
ΛΑΜΙΑΣ



Π Ρ Ο Σ Κ Λ Η Σ Η

Θεατρικής Παράστασης :

«Ειρήνη του Αριστοφάνη»

ΛΑΜΙΑ
ΣΧΟΛΙΚΟ ΕΤΟΣ 2012 - 2013

Το 16ο Δημοτικό Σχολείο Λαμίας

σας προσκαλεί στην θεατρική παράσταση με τίτλο

«Ειρήνη του Αριστοφάνη»

που διοργανώνει η Ε τάξη και θα πραγματοποιηθεί
στην Β' σκηνή του ΔΗΠΕΘΕ (1ο ΕΠΑΛ) την
Πέμπτη 13 Ιουνίου και ώρα 10 π.μ.

Η παρουσία σας θα μας τιμήσει ιδιαίτερα

Περίληψη του έργου:

Ο Δίας αγανακτισμένος καθώς είναι, στέλνει τον Πόλεμο για να τιμωρήσει τους ανθρώπους σαν αποτέλεσμα της ασέβειας τους προς τους θεούς και της αδυναμίας τους για ειρηνική συνύπαρξη. Οι κάποτε φιλήσυχοι καλλιεργητές τώρα παρατάνε τη γή και πιάνουν τα όπλα, τα χωράφια και τα δέντρα μαραζώνουν καθώς η έχθρα του πολέμου φουντώνει ανάμεσα στις ελληνικές πόλεις. Ένας γεωργός ονόματι Τρυγαίος βλέποντας όλη αυτή την τραγική κατάσταση, αποφασίζει να πάει στον Όλυμπο καβάλα σ' ένα σκαθάρι... άκουσον άκουσον, για να ζητήσει εξηγήσεις από τον ίδιο τον πατέρα των θεών για το που μπορεί να βρίσκεται η Ειρήνη. Φτάνοντας όμως στον Όλυμπο δεν βρίσκει κανέναν παρά μόνο τον Ερμή αφού οι θεοί μετακόμισαν γι' αλλού... ο Ερμής μέσα από έναν διάλογο εξηγεί στον Τρυγαίο τον λόγο για τον οποίο εγκατέλειψαν οι θεοί τον Όλυμπο καθώς και το γιατί είναι τόσο δύσκολο να ξαναβρούν οι άνθρωποι την Ειρήνη.

Στη συνέχεια του δείχνει το μέρος όπου είναι φυλακισμένη η Ειρήνη και τον συμβουλεύει να κρυφτεί γιατί πλησιάζει ο Πόλεμος με τον γκαφατζή βοηθό του τον Τάραχο. Ο Πόλεμος ρίχνει δάση, πόλεις και χωριά μέσα σ' ένα τεράστιο γουδί και ετοιμάζεται να τα λιώσει όλα, μα μέσα στη μανία του ξεχνάει κάτι βασικό... το γουδοχέρι. Μετά από αρκετές αποτυχημένες προσπάθειες του Τάραχου να βρει το εργαλείο ο Πόλεμος αποσύρεται τελικά στα ιδιαίτερα του για να το φτιάξει ο ίδιος. Στο μεταξύ ο Τρυγαίος βρίσκει την ευκαιρία να ελευθερώσει την Ειρήνη με τη βοήθεια λίγων φιλειρηνιστών συνανθρώπων του και του Ερμή. Ο Τρυγαίος επιστρέφει στη γη μαζί με την Ειρήνη και πιο συγκεκριμένα στο σπίτι του και στα παιδιά του, κι ενώ είναι έτοιμος ν' αρχίσει το γλέντι τον διακόπτει η επίσκεψη ενός δρεπανουργού κι ενός οπλοπώλη, με τον πρώτο να τον ευχαριστεί και τον δεύτερο να τον καταριέται. Η ιστορία τελειώνει με χορό και τραγούδι, όπως ταιριάζει σε μια ιστορία με αντιπολεμικό χαρακτήρα.