

Λίγα λόγια για την ιστορία και την τεχνική του «Μαύρου Θεάτρου»



Εκτυφλωτικό μαύρο.

Όσο αντιπατικό κι αν ακούγεται, αυτό είναι το **Μαύρο Θέατρο**.

Το μαύρο θέατρο πρωτοεμφανίστηκε ως θεατρική άποψη στις αυτοκρατορικές αυλές της Ασίας. Η πρώτη του δομή αποτελούνταν από το «**μαύρο δωμάτιο**» ή «**μαύρο κουτί**», το οποίο εμφάνιζε μία μικρή σκηνή επενδυμένη με μαύρο ύφασμα, η οποία φιλοξενούσε μέσα της, **ηθοποιούς-μαριονετίστες ντυμένους στα μαύρα**. Η μαύρη ενδυμασία, τους επέτρεπε να κινούν διάφορα αντικείμενα κάτω από φωτισμό κεριών, δίνοντας την ψευδαίσθηση ότι **αιωρούνται**. Η τεχνική αυτή εξαπλώθηκε στην Ευρώπη και το 1961 ο **Jiri Srdenc**, τελειόφοιτος της Ακαδημίας Θεάτρου της Πράγας, άρχισε να πειραματίζεται με την ιωδίζουσα λάμπα φθορισμού (**black light**) και τη συμπεριφορά της στη θεατρική σκηνή.

Έτσι, αναβίωσε η εξέλιξη του μαύρου θεάτρου.

Δεν είναι όλα τα θέατρα ίδια. Το Μαύρο Θέατρο διαφέρει. Το σκοτάδι του και το φως του, είναι γεμάτα φαντασία. Μαγικές εικόνες βγαίνουν από το ατέλειωτο βάθος μιας σκοτεινής καμπίνας. Οι ηθοποιοί είναι αόρατοι αλλά ξαφνικά εμφανίζονται ολοζώντανοι δίπλα σας!

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΘΕΑΤΡΙΚΗΣ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗΣ

## ΤΕΣΣΕΡΙΣ ΕΠΟΧΕΣ

1. ΕΙΣΑΓΩΓΗ - ΤΙΤΛΟΙ ΑΡΧΗΣ
2. **ΦΘΙΝΟΠΩΡΟ**
3. ΒΡΟΧΗ
4. ΑΝΟΙΓΟΥΝ ΤΑ ΣΧΟΛΕΙΑ
5. ΤΡΥΓΟΣ- ΣΠΟΥΡΓΙΤΕΣ
6. 28 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ
7. ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟ
8. **ΧΕΙΜΩΝΑΣ**
9. ΧΙΟΝΙΣΜΕΝΟ ΤΟΠΙΟ
10. ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΑ
11. ΑΪ ΒΑΣΙΛΗΔΕΣ
12. ΑΠΟΚΡΙΕΣ
13. ΧΑΡΤΑΕΤΟΙ
14. **ΑΝΟΙΞΗ**
15. ΧΕΛΙΔΟΝΙΣΜΑΤΑ
16. 25 ΜΑΡΤΙΟΥ
17. ΠΑΣΧΑ
18. ΠΡΩΤΟΜΑΓΙΑ
19. **ΚΑΛΟΚΑΙΡΙ**
20. ΘΑΛΛΑΣΣΙΝΟ ΤΟΠΙΟ
21. ΠΑΓΩΤΑΤΖΗΣ
22. ΚΛΕΙΣΙΜΟ

ΤΑ ΜΕΛΗ ΤΟΥ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΟΥ ΟΜΙΛΟΥ-ΜΑΥΡΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ  
ΤΟΥ 16<sup>ου</sup> ΠΕΙΡΑΜΑΤΙΚΟΥ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ ΛΑΜΙΑΣ

ΣΑΣ ΕΥΧΟΝΤΑΙ  
ΚΑΛΟ ΚΑΛΟΚΑΙΡΙ!!!



16<sup>ο</sup> ΠΕΙΡΑΜΑΤΙΚΟ ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΛΑΜΙΑΣ  
ΟΜΙΛΟΣ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ-ΜΑΥΡΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ



ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 31 ΜΑΪΟΥ 2024

9.00 μ.μ.

ΘΕΡΙΝΟ ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ ΛΑΜΙΑΣ